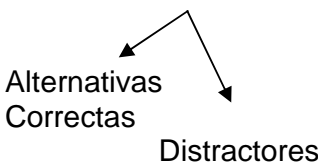


CUADRO COMPARATIVO ENTRE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
 PRODUCCIÓN COLECTIVA

	Características principales	Procesos cognitivos	Ventajas	Desventajas	Concepción de aprendizaje
Evaluación escrita libre	<p>GRUPO 1</p> <p>Conjunto de <u>consignas abiertas</u> apelando al <u>criterio individual</u>, que intenta verificar los conocimientos adquiridos vinculados con la materia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Relacionar • Analizar • Sintetizar • Redactar • Fundamental • Integrar • Desarrollar • Explicar • Describir • Sistematizar • Ejemplificar 	<p>Alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrolla su criterio personal - Obtiene una producción única - Verifica la comprensión y el grado o nivel de apropiación de los conocimientos <p>Docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verificar que los conocimientos centrales fueron comprendidos y aprendidos - Analizar si el proceso de enseñanza-aprendizaje cumplió su objetivo - Autoevaluar la selección de contenidos, 	<p>Alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si no hay asimilación de saberes previos, unidos a competencias lingüísticas, no logra precisión y claridad en sus respuestas - Contestan generalizando <p>Docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Muchas veces implica un proceso de "decodificación" y "reconstrucción" del mensaje escrito 	<p>Cuando un docente elige este instrumento espera que el alumno <u>evoque</u> y <u>recrea</u> los conocimientos construidos en el proceso de aprendizaje vivido</p>

			actividades y estrategias empleadas con la intención de ratificar o rectificar.		
	<p>GRUPO 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Es un conjunto de preguntas o consignas escritas, de respuesta abierta, que demandan del alumno una elaboración - Modalidad flexible y muy popular - Permite: <ul style="list-style-type: none"> • Respuesta pilotada • Respuesta breve • Tareas definidas • Preguntas opcionales 	<p>Permite:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Redactar • Relacionar • Analizar • Organizar contenidos • Aplicar vocabulario • Sistematizar • Fundamentar • Sintetizar 	<ul style="list-style-type: none"> - Abarca aspectos formativos y no sólo contenidos - Se adapta a cualquier objetivo de aprendizaje - Se puede utilizar en los diferentes grados de avance en el nivel - Documenta mejor la evolución de los procesos cognitivos - Ofrece una retroalimentación más rica, acerca de los procesos de aprendizaje y enseñanza - Permite mayor integración de contenidos generando aprendizajes "significativos" 	<ul style="list-style-type: none"> - Complica la objetivación de criterios - Requiere mayor tiempo de resolución y corrección - Puede favorecer la dispersión (guitarra) - El proceso de corrección es más complejo y subjetivo 	<p>Concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza</p>

Evaluación escrita objetiva	<p>GRUPO 3</p> <ul style="list-style-type: none"> - Es un planteo estructurado de consignas que deben ser claras y precisas - Es un sistema metodológico que sigue una serie de etapas para configurar las preguntas, tales como: <ul style="list-style-type: none"> • Selección de contenidos • Elaboración de ítems • Valorización de cada ítem • Instrucciones claras • Definir pautas de evaluación 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar • Reflexionar • Jerarquizar • Fundamentar/justificar • Contrastar • Memorizar • Discernir 	<p>Para el docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Celeridad en la corrección - Posible uso de grillas - Mayor exactitud con la puntuación - Reducción de objeciones por parte del alumno respecto a la puntuación <p>Para el alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La consigna contribuye a focalizar la respuesta del alumno - Los ítems le ordenan y clarifican el trabajo al alumno durante el examen 	<p>Para el docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Insume mayor preparación previa - No aplicable a todas las disciplinas (en especial, las de índole experimental) <p>Para el alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le exige al alumno mayor exactitud respecto del conocimiento de la temática 	<ul style="list-style-type: none"> - Que el alumno aprende al focalizar los diferentes ítems relevantes de la materia - Que el alumno aprende a través de la reflexión e identificación de aspectos relevantes de un tema - Que el alumno aprende al darle valor a los conceptos y reteniendo los términos técnicos adecuados - Aprender es hacer una lectura previa y estudio pormenorizado de la bibliografía
	<p>GRUPO 4</p> <ul style="list-style-type: none"> - Herramienta compuesta por ítems claros, concretos y concisos <p>- Que esperan</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sintetizar • Conceptualizar • Memorizar 	<ul style="list-style-type: none"> - Posibilidad de evaluar múltiples temas - Optimización del tiempo - Facilidad de aplicación 	<ul style="list-style-type: none"> - Aleatoriedad - No permite evaluar razonamiento - No contribuye al pensamiento sistémico (memoria) 	<ul style="list-style-type: none"> - Capacidad de razonamiento en tiempo breve - Objetividad - Precisión

	respuestas breves 				
Exposición oral	GRUPO 5 - Presentación de un trabajo previo: <ul style="list-style-type: none"> • Tema ya visto o • Tema nuevo - Explicar (tema ya visto) - Argumentar (tema ya visto o tema nuevo) - Confrontar ideas - Posibilidad de doble evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Esquematizar • Explicar • Argumentar • Relacionar • Investigar 	Para el alumno: <ul style="list-style-type: none"> - Compromiso - Elaborar conceptos - Pluralidad de puntos de vista Para el docente: <ul style="list-style-type: none"> - Adelantar temas ante la falta de tiempo - Originalidad y dinamismo en las clases 	Para el alumno: <ul style="list-style-type: none"> - Sentirse forzado a hacer algo fuera de sus habilidades - Verse expuesto (según personalidad del alumno) Para el docente: <ul style="list-style-type: none"> - Invertir gran cantidad de tiempo en cursos numerosos - Exige alto grado de acompañamiento 	<ul style="list-style-type: none"> - Investigación - Elaboración de ideas/ conceptos - Intercambio - Bajar "a tierra"
	GRUPO 6 - Individual o grupal - Requiere tutoría del docente - Interacción entre los miembros - Basado en un problema de la realidad o un tema del programa	<ul style="list-style-type: none"> • Exponer lo investigado • Asociarlos con conocimientos anteriores adquiridos • Construcción de lenguaje superior • Enriquecimiento simbólico 	<ul style="list-style-type: none"> - Vincular conocimientos - Interacción con el resto del grupo - Debatir, defender ideas - Incremento de conocimientos - Anexo de diferentes técnicas como complemento (cañón, 	<ul style="list-style-type: none"> - Timidez - Falta de experiencia para expresar sus conocimientos frente al "otro" 	<ul style="list-style-type: none"> - Profundiza conocimientos - Interacción entre los pares - Desarrollo de capacidad oratoria - Adquisición de nuevos conceptos en el vocabulario

	- Demostrar solidez conceptual		cd, etc.) - Activa su juicio crítico y su compromiso - Adquisición de autoconfianza para exponer		
Análisis de casos	GRUPO 7 - Conceptos de la asignatura para aplicarlo a una situación concreta - Toma de decisiones - Situación real o de riesgo a resolverse/ analizar - Investigación - Creación - Planteo de problema	<ul style="list-style-type: none"> • Argumentación • Juicio crítico • Capacidad de análisis • Reflexión • Desarrollo de habilidades 	- Desarrollo - Creatividad - Innovación - Compromiso - Participación - Desarrollo de capacidades - Posibilidad de aplicación de otros conocimientos	- Inexperiencia - Aplicable en ciertas situaciones	- Constructivo - Articulación de teoría y práctica
	GRUPO 8 - Método de simulación verosímil y contextualizado - Plantea un problema a analizar y resolver	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar • Interpretar • Identificar elementos • Relacionar • Revisar y aplicar conceptos pertinentes • Fundamentar • Redactar argumentos • Exponer • Emitir juicios de 	* Permite: - Corroborar la aprehensión conceptual para la aplicación - Abarcar y relacionar gran cantidad de temas - Múltiples formas de abordaje para un mismo objeto - Fomentar la investigación	- Requiere mayor tiempo que otros instrumentos: para el docente por la elaboración de la consigna, corrección y devolución; para el alumno comprensión, reflexión, encuadre teórico y elaboración - Se corre el riesgo de caer en "opinología", forzar y desfigurar el	- El estudiante es un sujeto crítico, activo, productivo y comprometido con su profesión futura - Aprender implica vincular lo teórico con lo práctico -El aprendizaje no es unidimensional sino multidimensional

		<p>valor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Decidir 	<ul style="list-style-type: none"> - Una visión integrada de los contenidos - Desnaturalizar situaciones y prejuicios - Reconocer los diferentes procesos cognitivos necesarios <p>* El alumno toma un rol activo, favorece su pensamiento crítico y corrobora la relación entre lo aprendido y su práctica profesional</p>	<p>marco teórico para adaptarlos a juicios de valor basados en supuestos previos al análisis (predominio de la subjetividad y la intuición)</p>	
<p>Portafolio</p>	<p>GRUPO 9</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conjunto de trabajos de los estudiantes - Reúne materiales y presenta producciones - Requiere de un tiempo prolongado 	<ul style="list-style-type: none"> • Intercambio de ideas entre alumnos y docente • Reflexionar • Toma de decisiones • Evolución desde el análisis y la práctica • Proceso creativo y de elaboración 	<ul style="list-style-type: none"> - Motivación grupal - Proceso reflexivo - Compromiso - Autoanálisis del proceso de la tarea - Implica diferentes propuestas 	<ul style="list-style-type: none"> - Problemáticas del grupo - Evaluación individual dificultosa - Tiempo 	<ul style="list-style-type: none"> - Grupal - Finalidad evaluativa o de enseñanza - El alumno construye conocimientos y no es un mero depositario

	<p>GRUPO 10</p> <ul style="list-style-type: none"> - Método no tradicional de presentación de trabajos - Registro paulatino de aprendizaje - Colección ordenada de evidencias - Contiene las mejores producciones - El alumno es constructor de sus propios proyectos - Diversidad de proyectos en los portafolios - Requiere: <ul style="list-style-type: none"> • Preparación de borradores • Correcciones parciales • Propuestas parciales 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar • Analizar • Reflexionar • Calcular • Comparar • Sintetizar • Argumentar/ fundamentar/ justificar • Relacionar • Diseñar • Proyectar • Comprender 	<ul style="list-style-type: none"> - Favorece: creatividad- innovación- autocontrol- autonomía - Permite aplicar aportes interdisciplinarios - Motivación para alumno y docente - Integración de conocimientos - Desarrollo de competencias y habilidades - Hay variedad de tareas - Permite interpretar el <u>significado</u> de la tarea - Permite administrar los tiempos - Herramienta de enseñanza, aprendizaje y evaluación de ambas partes - Intensifica la participación del alumno - Permite evaluar el grado de avance de 	<ul style="list-style-type: none"> - Falta de tiempo ↘ alumno ↘ docente - Adecuación con el calendario académico - Aumento de carga horaria - Dedicación intensiva - Aplicación limitada a determinadas asignaturas - Requiere de un equipo de docentes que colabore con el profesor titular - Requiere de recursos materiales 	<p><u>La práctica</u> "se aprende haciendo", utilizando la teoría</p>
--	---	---	--	---	---

			<p>cada proyecto</p> <ul style="list-style-type: none">- Fortalece el conocimiento- Requiere de muchos procesos cognitivos- Preparación para la universidad prof.- Reduce posibilidad de copia de los trabajos/ refuerza criterio personal		
--	--	--	---	--	--